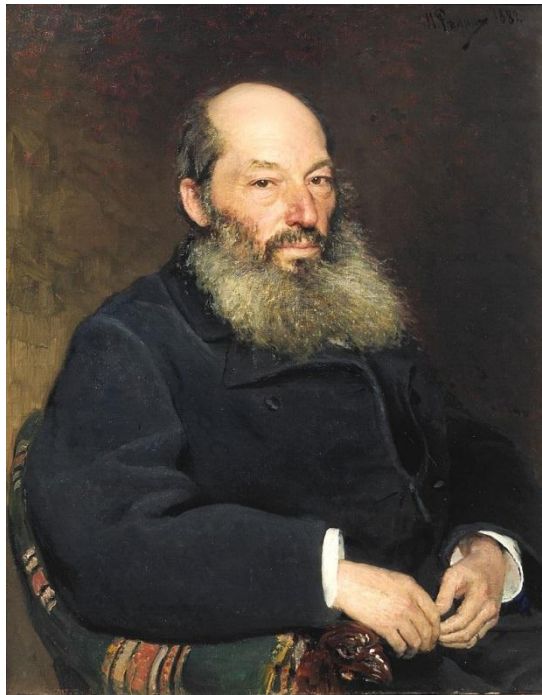


«ЕЩЁ ЛЮБЛЮ, ЕЩЁ НАДЕЮСЬ»

Произведения Афанасия Афанасьевича Фета

в специальных форматах

К 200-летию со дня рождения



Афанасий Афанасьевич Фет родился 23 ноября (5 декабря) 1820 года в усадьбе Новосёлки Мценского уезда Орловской губернии, 30 ноября крещён по православному обряду и наречён Афанасием.

Отец, ротмистр в отставке Афанасий Неофитович Шеншин, принадлежал к старинному и обширному роду Шеншиных и был богатым помещиком, живущим в деревне, благодаря чему поэт вырос под влиянием помещичьего быта.

Фамилия Фета произошла так. Афанасий Неофитович, находясь в Германии, в 1819 году женился в Дармштадте на Шарлотте Фёт (Foeth), дочери обер-кригс-комиссара К. Беккера. Она носила фамилию Фёт по своему первому мужу, с которым развелась, от него имела дочь. В браке с А. Н. Шеншиным родился Афанасий Афанасьевич, который до 14 лет значился как Шеншин, однако потом носил фамилию своей матери, поскольку выяснилось, что лютеранское благословение на брак не имело в России законной силы, а православное браковенчание было совершено после рождения Афанасия.

В 1834 году духовная консистория отменила крещальную запись Афанасия законным сыном Шеншина и определила ему в отцы первого мужа Шарлотты-Елизаветы — Иоганна-Петера-Карла-Вильгельма Фёта. Вместе с исключением из рода Шеншиных Афанасий лишился потомственного дворянства.

Особенное положение в семье, по которому он не мог носить фамилию своего отца, имело огромное значение в жизни Афанасия Афанасьевича. Ему приходилось выслужить себе дворянские права, в которых он не был утверждён отчасти по случайности, отчасти по своеобразности отца, запустившего это дело. Поэтому он постарался кончить курс в университете и потом принялся ревностно служить.

В 1835-1837 годах Афанасий учился в немецком частном пансионе Крюммера. В это время он начал писать стихи и проявлять интерес к классической филологии. В 1837-1838 годах жил в пансионе М. П. Погодина, где готовился к поступлению в университет. В 1838 году поступил

в Московский университет, сначала на юридический факультет, затем на историко-филологическое (словесное) отделение философского факультета, который окончил в 1844 году.

Во время учёбы начал печататься в журналах. В 1840 году вышел сборник стихов Фета «Лирический пантеон» при участии Аполлона Григорьева, друга Фета по университету. В 1842 году — публикации в журналах «Москвитянин» и «Отечественные записки».

Окончив университет, Афанасий Фет в 1845 году поступил унтер-офицером в кирасирский Военного ордена полк (штаб его находился в Новогеоргиевске Херсонской губернии), в котором 14 августа 1846 года произведён в корнеты, а 6 декабря 1851 года — в штабс-ротмистры.

В 1850 году вышел второй сборник Фета, получивший положительные отзывы критиков в журналах «Современник», «Москвитянин» и «Отечественные записки»

Прикомандированный затем (в 1853 году) к уланскому Его Величества лейб-гвардии полку, Фет в чине поручика был переведён в этот расквартированный под Петербургом полк. Поэт часто бывал в Санкт-Петербурге, где у него произошли встречи с Тургеневым, Некрасовым, Гончаровым и другими, а также его сближение с редакцией журнала «Современник».

Во время Крымской войны он находился в Балтийском Порту в составе войск, охранявших эстонское побережье.

В 1856 году вышел третий сборник Фета под редакцией И. С. Тургенева.

В 1857 году Фет женился на Марии Петровне Боткиной, сестре критика В. П. Боткина.

В 1858 году вышел в отставку в чине гвардейского штабс-ротмистра и поселился в Москве. За службу награждён орденами Св. Анны 3-й степени (1852) и Св. Анны 2-й степени (1885).

Будучи одним из самых утончённых лириков, Фет поражал современников тем, что это не мешало ему одновременно быть чрезвычайно деловитым, предприимчивым и преуспевающим помещиком.

В 1860 году на средства приданого жены Фет купил имение Степановка в Мценском уезде Орловской губернии. Выручка от имения была основным доходом семьи Фета.

В 1863 году вышло двухтомное собрание стихотворений Фета.

В 1867 году Афанасий Фет избран мировым судьёй по Мценскому уезду на 11 лет.

В 1873 году ему были возвращены родовая фамилия и дворянство: «По высочайшему указу 26 декабря 1873 года была наконец утверждена за Афанасием Афанасьевичем отцовская фамилия Шеншин, со всеми связанными с нею правами». Литературные произведения и переводы поэт и в дальнейшем подписывал фамилией Фет.

В 1877 году Фет продал Степановку и купил старинное имение Воробьёвку в Курской губернии — барский дом на берегу реки Тускарь.

В творческих планах Фета был новый перевод Библии на русский язык, поскольку синодальный перевод

он считал неудовлетворительным, а также «Критики чистого разума», однако Н. Страхов отговорил Фета переводить эту книгу Канта, указав, что её русский перевод уже существует. После этого Фет обратился к переводу Шопенгауэра.

В 1883-1891 годах были опубликованы четыре выпуска сборника «Вечерние огни».

В 1890 году Фет издал книгу «Мои воспоминания», в которой рассказывает о себе как о помещике. И уже после смерти автора, в 1893 году, вышла ещё одна книга с воспоминаниями — «Ранние годы моей жизни».

Скончался Афанасий Фет 21 ноября 1892 года в Москве. Согласно воспоминаниям секретаря Фета Екатерины Кудрявцевой, его смерти от сердечного приступа предшествовала попытка самоубийства с использованием «разрезального» ножа для писем. Похоронен в селе Клейменово, родовом имении Шеншиных.

Ель рукавами мне тропинку завесила... / А. А. Фет. – Устная речь (исполнительская) : аудио // **Хрестоматия по литературе** : 10 класс / читают : А. Борзунов, С. Казаков, С. Стрелков. – Москва : L-RECORDS, 2008. – 1 CD-ROM (12 ч 20 мин). – (Аудиошкола). – Формат записи : Mp3.

Ещё люблю, ещё надеюсь : сборник стихов : 12+ / А. А. Фет. – Москва : Репро, 2017. – 5 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный.

Кот поёт, глаза прищуря... / А. А. Фет. – Устная речь (исполнительская): аудио. // **Большая поэзия**

для маленьких детей / читают : В. И. Гафт, О. Будина, М. Козаков. – Москва : ООО "1С-Паблишинг", 2010. – 1 CD-ROM (1 ч 25 мин). – (Детям). – Формат записи : Мр3.

Любовная лирика XIX-XX вв. : готовимся к сочинению / читают : Н. Трифилов [и др.]. – Москва : Библиофоника, 2007. – 1 CD-ROM (10 ч 19 мин). – Формат записи : Мр3. – Устная речь (исполнительская) : аудио. – **В содерж.** : А. Фет.

Письма. Стихотворения. Проза / А. А. Фет. – Устная речь (исполнительская) : аудио // Бальмон К. Д. Избранное / К. Д. Бальмон. Петербург / А. Белый. Стихотворения. Проза. Письма / Е. А. Баратынский; читают В. Самойлов, И. Воробьева, В. Герасимов. – Москва : ИПТК "Логос" ВОС, 2010. – 1 фк. (64 ч 17 мин).

Поэзия : приложение к журналу "Литературные чтения". 2017. Вып. 1 : 16+ / ред. О. Н. Пилюгин ; ред. по брайлю Н. М. Аничкова. – Санкт-Петербург : "Чтение" ВОС, 2017. – 1 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный. – **В содерж.** : А. Фет.

Природа в русской лирике XIX-XX вв. : готовимся к сочинению / читают : Н. Трифилов [и др.]. – Москва : Библиофоника, 2007. – 1 CD-ROM (6 ч 02 мин). – Формат записи : Мр3. – Устная речь (исполнительская) : аудио. – **В содерж.** : А. Фет.

Родная природа. Весна : стихи русских поэтов : 6+ / ред. Е. В. Гуляр. – Москва : РГБС, 2017. – 1 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный. – **В содерж.** : А. Фет.

Родная природа. Зима : стихи русских поэтов : 6+ / ред. Е. В. Гуляр. – Москва : РГБС, 2017. – 1 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный. – **В содерж.** : А. Фет.

Родная природа. Осень : стихи русских поэтов : 6+ / ред. Е. В. Гуляр. – Москва : РГБС, 2017. – 1 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный. – **В содерж.** : А. Фет.

Русская поэзия : стихи русских поэтов о родной природе / читают : О. Анофриев [и др.]. – Москва : ВЕСТЬ-ТДА, 2004. – 1 CD-ROM (1 ч 13 мин). – (Золотая коллекция сказок). – Формат записи : CD. – Устная речь (исполнительская) : аудио. – **В содерж.** : А. Фет.

Стихи / А. А. Фет. – Текст (тактильный) : непосредственный // **Чтение** : учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / авторы-составители: А. К. Аксёнова, М. И. Шишкова. – Москва : Репро, 2006. – 3 кн.

Стихи для заучивания наизусть : 10-11 классы / читают А. Балакирев [и др.]. – Москва : Ардис, 2008. – 1 CD-ROM (4 ч 17 мин). – (Школьная программа). – Формат записи : Mp3. – Устная речь (исполнительская) : аудио. – **В содерж.** : А. Фет.

Стихи для заучивания наизусть : 5-9 классы / читают А. Балакирев [и др.]. – Москва : Ардис, 2008. – 1 CD-ROM (4 ч 30 мин). – (Школьная программа). – Формат записи : Mp3. – Устная речь (исполнительская) : аудио. – **В содерж.** : А. Фет.

Стихотворения / А. А. Фет. – Москва: Просвещение, 1982. – 2 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный. –

То же 1 мфк. – Устная речь (исполнительская) : аудио. –
То же 1 CD-ROM. – Устная речь (исполнительская) :
(аудио).

Стихотворения / А. А. Фет. – Текст (тактильный) :
непосредственный // **Поэзия** : альманах : приложение к
журналу "Литературные чтения". 2010. Вып. 4 / гл. ред. О.
Н. Пилюгин ; ред. по брайлю Н. М. Аничкова. – Санкт-
Петербург : "Чтение" ВОС, 2010. – 1 кн.

Шалаева, Галина Петровна. Чтение: современная
энциклопедия начальной школы / Г. П. Шалаева ; отв. за
выпуск П. Ю. Пермяков ; обложка и переплёт О. П. Офице-
рова ; форматирование по брайлю А. С. Беляева ; ред. по
брайлю Г. П. Шушкова. – Красноярск : КСБ, 2013. – 2 кн. –
Текст (тактильный) : непосредственный. – **В содерж.** : А.
Фет.

Я помню чудное мгновенье / читают: Е. Киндинов [и
др.]. – Москва : ВЕСТЬ-ТДА, 2007. – 1 CD-ROM (5 ч 47
мин). – (Антология русской поэзии XIX века). – Формат за-
писи : Mp3. – Устная речь (исполнительская) : аудио. – **В**
содерж. : А. Фет.

Я пришёл к тебе с приветом... : поэзия, биография /
А. А. Фет ; читает В. Самойлов. – Москва : Ардис, 2008. – 1
CD-ROM (1ч 45 мин). – (Поэтическая библиотека). – Фор-
мат записи : Mp3. – Устная речь (исполнительская) : аудио.

Хрестоматия по литературе : 5 класс / читают : А.
Борзунов [и др.]. – Москва : L-RECORDS, 2008. – 1 CD-
ROM (10 ч 28 мин). – (Аудиошкола). – Формат записи :
Mp3. – Устная речь (исполнительская) : аудио. – **В со-**

**держ.: Это утро, радость эта... / А. А. Фет ; Колокольчик
/ А. А. Фет ; Мама! Глянь-ка из окошка... / А. А. Фет.**