

## «В талантливых строчках стократно и мыслей и чувств полыхает свет…»

К 95-летию Э. Асадова.

Асадов Эдуард Аркадьевич – выдающийся отечественный поэт и прозаик, герой Советского Союза, удивительный по силе духа и мужеству человек, потерявший зрение в юности, но нашедший в себе силы жить и творить для людей.

Эдуард Асадов появился на свет в сентябре 1923 года, в городе Мерв (ныне Мары) Туркестанской АССР, в семье интеллигентных армян. Родители работали учителями. В восьмилетнем возрасте написал своё первое стихотворение. Впоследствии писал стихи

обо всём, что он видел, чувствовал, любил. Через неделю после выпускного вечера началась Великая Отечественная война. Асадов ушёл добровольцем на фронт, был наводчиком миномёта, потом помощником командира батареи «Катюш» на Северо-Кавказском и 4-м Украинском фронтах.

В ночь с 3 на 4 мая 1944 года в боях за Севастополь под Бельбеком получил тяжелейшее ранение осколком снаряда в лицо. Теряя сознание, он довёл грузовой автомобиль с боеприпасами до артиллерийской батареи. Последовало продолжительное лечение в госпиталях. Врачи спасли его жизнь, но не смогли сохранить зрение; и с того времени Асадов был вынужден до конца жизни носить чёрную «полумаску» на лице.

К юбилею Эдуарда Аркадьевича Асадова подготовлена виртуальная выставка, представленная изданиями из фонда Красноярской краевой специальной библиотеки для инвалидов по зрению. Книги подобраны в различных форматах, в том числе, доступных незрячим и слабовидящим читателям. Список произведений дан в алфавитном порядке названий. В аннотациях раскрыто содержание произведений.

Подробнее с материалами выставки вы можете познакомиться, перейдя по ссылке.



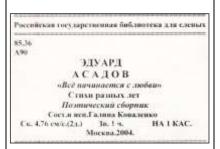
**Будьте счастливы, мечтатели** [Шрифт Брайля] : лирика / Э. А. Асадов. – Москва : Просвещение, 1968. – 1 кн.

Эдуард Асадов — мастер лирической поэзии, поэт жизнеутверждающий; каждая его строка несет в себе заряд горячей любви к жизни. Вот уже более полувека его произведения продолжают оставаться на гребне высокой популярности. Настоящее издание составили стихотворения и лирические миниатюры, созданные в разные периоды творчества поэта.



Всемирная библиотека поэзии [Текст] / Э. А. Асадов. — Ростов на Дону : Феникс, 2000. — 544 с.

Каждая строчка Эдуарда Асадова дышит любовью, радостью жизни, верой в добро. Поэт как бы приглашает читателя в волшебное путешествие по миру поэзии, высоких чувств и светлых размышлений. В настоящее издание вошли лучшие образцы лирики поэта.



Всё начинается с любви: стихи разных лет [Звукозапись] : поэтический сборник / Э. А. Асадов ; сост. и читает Г. Коваленко. – Москва : РГБС, 2004. – 1 мфк (1 ч) : 4,76 см/с, моно, 2 дор.

Поэтический сборник составлен в студии РГБС Галиной Коваленко в 2004 году.



Всё равно я приду [Шрифт Брайля] / Э. А. Асадов. — Москва : Просвещение, 1975. — 2 кн.

«Все равно я приду» — книга стихов разных лет, она вышла в год, когда её автору, Эдуарду Аркадьевичу Асадову исполнилось пятьдесят лет. Позади большой и трудный путь Поэта и Солдата. В книгу вошли лирические стихи о Родине и её природе, популярные стихи и поэмы о честности и преданности в любви и дружбе, о стремлении к истинной красоте человеческих отношений, верности идеалам.



Высокий долг [Текст] : стихотворения и поэмы /

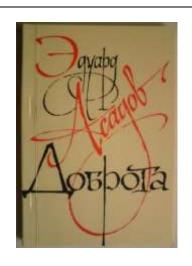
Э. А. Асадов. – Москва : Современник, 1986.– 399 с.: ил, портр.

В книгу вошли уже известные произведения поэта. Это гражданские стихи, размышления о любви и дружбе, стихи о неповторимой красоте родной природы.



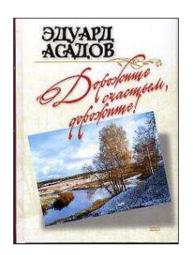
Галина [Текст] : лирические повести, баллады и поэмы : [16+] / Э. А. Асадов. — Москва : ИПТК "Логос ВОС", 2017. — 292 с. — (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

В сборник вошли наиболее известные, давно полюбившиеся читателям лирические повести, баллады и поэмы.



**Доброта** [Шрифт Брайля] : стихи / Э. А. Асадов. – Москва : Просвещение, 1972. – 1 кн.

Главная тема сборника — доброта. Книга рассчитана на широкий круг читателей, истинных любителей русской поэзии.



**Дорожите счастьем, дорожите!** [Текст] / Э. А. Асадов. – Москва : Эксмо, 2003. – 416 с.

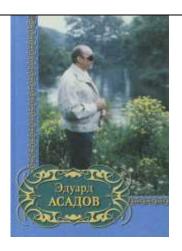
Глубоко убеждённый в том, что любовь высвечивает и выкристаллизовывает всё самое лучшее в человеке, поэт в своей лирике всем жаром души ратует за эту большую и настоящую любовь — торжество смелых и благородных чувств, борьбу за любовь бескомпромиссную, трепетную и чистую.



**Зарницы войны** [Текст] : повесть, стихи, поэмы /

Э. А. Асадов. – Москва : Воениздат, 1989. – 464 с.

В эту книгу известного советского поэта вошли повесть "Зарницы войны" — о героических делах воинов подразделений прославленных "катюш", стихи и поэмы разных лет.



**Избранное** [Текст] / Э. А. Асадов. – Смоленск : Русич, 2002. – 624 с. – (Библиотека поэзии).

В "Избранное" вошли самые знаменитые и полюбившиеся всем стихотворные произведения. Сборник включает более 100 произведений автора.



**Интервью у собственного сердца** [Текст] : автобиография / Э. А. Асадов. — Москва : Эксмо, 2008. — 672 с. : ил. — (Стихи и биографии).

Книга "Интервью у собственного сердца" – изумительный, интереснейший разговор о времени и о себе. И в тоже время – это исповедь, честный и бескомпромиссный монолог, обращенный к грядущим поколениям. Вся книга как бы устремлена в будущее, ибо дышит верой в трудный, но светлый завтрашний день.



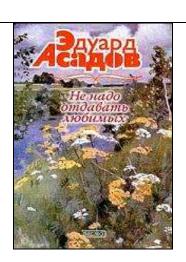
**Когда стихи улыбаются** [Текст] / Э. А. Асадов. – Москва : Эксмо, 2010. – 352 с. : ил. – (Золотая серия поэзии). – **То же** [Звукозапись]. – 1 эл. опт. диск.

В этот сборник вошли не только самые известные стихи, но и авторский дневник, который Э. Асадов вёл много лет. И, с присущим ему юмором, назвал "мыслями на конце пера".



**Мечта веков** [Текст] : стихотворения / Э. А. Асадов. – Москва : Советская Россия, 1985. – 288 с.

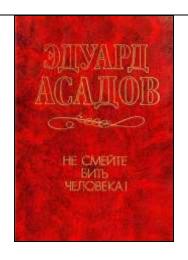
"Мечта веков" — один из самых известных поэтических сборников Эдуарда Асадова.



**Не надо отдавать любимых** [Текст] : стихи /

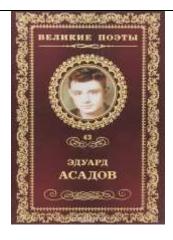
Э. А. Асадов. – Москва : Эксмо-Пресс, 2000. – 384 с. – (Домашняя библиотека поэзии).

У стихов Э. А. Асадова — счастливая судьба, их помнят, любят и носят в сердцах вот уже несколько поколений читателей. Более 30 книг, выпущенных за годы творчества, давно уже стали классикой. Такие как "Трусиха", "Стихи о рыжей дворняге", "Они студентами были", многие наши современники знают наизусть. В этот сборник включены стихи, поэмы, миниатюры, прозаические зарисовки и эссе.



**Не смейте бить человека** [Звукозапись] : повесть, рассказы, раздумья, эссе / Э. А. Асадов ; дикт. А. Кучеренко. — Минск : БелТИЗ, 2009. — 15 мфк (21 ч 59 мин) : 4,76 см/с, 2 дор.

В сборнике представлены ранее не публиковавшиеся прозаические произведения – повесть "Гоголевский бульвар", рассказ "Обида", многочисленные эссе. Читатель познакомится с ещё одной гранью творчества давно известного и признанного мастера. И как всегда, автор ратует за чистоту человеческих предаётся философским отношений. размышлениям о жизни. Важное место занимают в книге "Беседы с читателями", в которых автор рассказывает о том, как и почему были написаны те или иные его стихотворения, отвечает на вопросы, касающиеся творчества.



**Нежные слова** [Текст] : стихотворения, поэмы /

Э. А. Асадов. – Москва : ИД «Комсомольская правда», 2012 ; Москва : НексМедиа, 2012. – 238 с. – (Великие поэты ; т. 43).

В книгу вошли избранные произведения русского поэта Эдуарда Асадова.



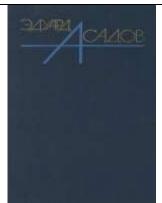
**Ночные огни** [Шрифт Брайля] : стихи / Э. А. Асадов. — Москва : Просвещение, 1984. — 1 кн.

Новая книга стихов "Ночные огни" обращена к лучшим человеческим чувствам. Стихи сборника — это разговор о мужестве, о доброте, о любви и сложности человеческих взаимоотношений.



**Письмо любимой** [Текст] / Э. А. Асадов. – Москва : Эксмо, 2010. – 384 с. : ил.

В новый сборник вошли как уже давно известные и любимые лирические стихи, так и написанные в последние годы.



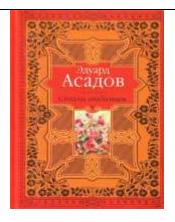
Собрание сочинений [Текст] : в 3-х т. / Э. А. Асадов. — Москва : Художественная литература, 1987 — 1988.

**Т. 1**: Стихотворения. – 1987. – 526 с.

**Т. 2** : Лирика; Маленькие поэмы; Веселые строки – 1988. – 447 с.

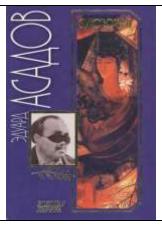
**Т. 3** : Поэмы; Проза – 1988. – 510 с.

В первый том вошли стихи, написанные в 1946-1986 годах. Во второй том вошли стихи, маленькие поэмы и баллады, поэтические миниатюры; произведения написаны в 1943-1986 годах. В третий том вошли поэмы и проза; произведения написаны в 1948-1987 годах.



Стихи любимым [Текст] / Э. А. Асадов. – Москва : Эксмо, 2009. – 352 с. : ил.

В книгу вошли поэма «Шурка», лирическая повесть «Галина», а также лирика разных лет.



**Стихотворения** [Текст] / Э. А. Асадов. – Москва : АСТ, 2002. – 409 с. – (Золотая лирика).

Нередко случалось так: написал поэт хорошее стихотворение и дальше как бы умолк — другие его стихи почти неизвестны. С Эдуардом Аркадьевичем случилось не так. «Они студентами были»,

«Чудачка», «Трусиха», «Прямой разговор», «Сатана», «Дикие гуси», «Яшка», «Девушка и лесовик», «Баллада о ненависти и любви» и множество других произведений вы найдёте в этом сборнике стихотворений.



Стихотворения [Текст] / Э. А. Асадов; сост., авт. предисл., коммент. Л. Мезинов. – Москва: Эксмо, 2008. – 480 с. – (Всемирная библиотека поэзии).

Эдуард Аркадьевич Асадов - замечательный поэт-лирик. Каждая строка его стихотворений несёт в себе заряд горячей любви к жизни. В настоящий сборник вошли стихотворения, созданные поэтом в разные периоды его творчества.



Стихотворения [Текст] : [16+] / Э. А. Асадов. — Москва : ИПТК "Логос ВОС", 2017. — 332 с. — (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Эдуард Асадов — один из самых чита-емых поэтов-лириков. Многие, начинавшие писать стихи, делали это "по Асадову", ведь он умел говорить с людьми на языке привычном и понятном им и очень хорошо представлял себе своего чита-теля: действительно наивного, не всегда умеющего выразить свои чувства и изложить мысли. Потому-то стихи Эдуарда Асадова в основном сюжетны: в их основе истории, которые любой неискушенный человек может счесть своими собственными.



**Судьбы и сердца** [Текст] / Э. А. Асадов. – Москва : Правда, 1990. – 448 с.

Поэтический мир Эдуарда Асадова — это мир высоких чувств и светлых размышлений. Каждая его строчка дышит любовью, радостью жизни, верой в добро. В этот сборник вошли лучшие образцы лирики поэта.



**Что такое счастье** [Текст] / Э. А. Асадов. – Москва : Эксмо-Пресс, 2003. – 416 с. – (Золотая серия поэзии).

Каждая строчка Эдуарда Асадова дышит любовью, радостью жизни, верой в добро. Поэт как бы приглашает читателя в волшебное путешествие по миру поэзии, высоких чувств и светлых размышлений.

В настоящее издание вошли лучшие образцы лирики поэта, а также ряд его новых, ранее не публиковавшихся стихотворений.